

*Pour plus de confidentialité ce CV est anonyme ! - Pour avoir accès aux coordonnées de ce candidat vous devez être une entreprise identifiée.*

## Technicien du spectacle (éclairage)

Je propose mes services en tant que technicien du spectacle.

Je suis actuellement en 2<sup>nd</sup>e année de DMA (diplôme des métiers d'arts, régie de spectacle, option lumière) à Besançon (jusqu'à juin 2009).

Mon père a toujours été dans ce milieu et possède une petite boîte de prestation, ce qui m'a permis de grandir autour du métier. Cela fait 5 ans que je m'occupe de la lumière au sein de ses prestations. J'ai pu éclairer des artistes comme Dave, Les Forbans, François Feldman, les Zouk Machine, Christian Delagrè, etc...

J'ai également des notions en sonorisation, je suis capable de sonoriser une formation de musiques actuelles.

Les consoles que je sais utiliser :

Lumière :

La gamme Grand MA (MA lighting)

MA lighting light commander

RVE hydrascan, titan, triton.

et petites consoles (Elite commander 24-48, Martin freekie,...)

Son :

numérique : Yamaha 01V96

analogique : Les Soundcraft (LX7), Yamaha (Séries MG, EMX), Beringher, et tant d'autres ...

## Expérience professionnelle

---

Depuis  
Janvier 2003

### Technicien lumière

**Mission :** Les artistes ou agents de production font appels à mes services pour éclairer des concerts, galas et plateaux artistiques. J'ai donc pour mission de réaliser la conception (sur Wysiwyg), et le jour venu, installer le matériel et être pupitreur pendant le spectacle.

**Moyens :** Projecteurs traditionnels (pc, par 36, 56 et 64, blinder-8) et à LED, consoles simples, petits scanners pour les petites prestations.

Moyens informatique : interface enttec USB-DMX via freestyler, Wysiwyg, Grand MA 3D, On PC et Off line.

Avril 2008  
Juin 2008

### Stagiaire - technicien lumière

**Mission :** En entrepot, préparer le matériel qui partait en location ou prestation, réceptionner le matériel qui rentre, tester et entretenir le matériel.

En prestation, installer le matériel et être pupitreur.

**Moyens :** Moyens matériels : Grand Ma light, Ma lighting light commander 48-96, Varilite VL2500 spot, MAC600 wash, Coemar ispot 150, Thomas Pixel par 90, et trad. (Par, Acl, PC, déoupes, blinders,...)

## Diplômes et formations

---

Depuis  
Septembre 2007

### **Lycée Pasteur - Besançon**

DMA : Diplôme des Métiers d'Art, régie de spectacle, option lumière.

**Spécialisation** : Lycée pasteur - Besançon

## Compétences en informatique

---

### **Logiciels**

Lumière : Wysiwyg, Grand MA 3D, On PC et Off line, Freestyler

Son : Protools, logiciels de calage de line array (Martin audio point view, RCF,...)

Divers: Vidéo (arkaos,i-video), Photo (i-photo), Traitement de texte (word),...

## Maîtrise linguistique

---

### **Anglais**

**Niveau oral** : Notions, **Niveau écrit** : Notions

### **Français**

**Niveau oral** : Maternelle, **Niveau écrit** : Maternelle

## Divers

---

### **Musicien (batter)**

Je suis batteur depuis l'age de 12 ans.

J'ai suivi 4 ans de cours de solfège au conservatoire de Bruay-La-Buissière (de 6 à 10 ans) et 2 ans de cours de piano (de 8 à 10 ans).

Grâce au DMA, j'ai des cours d'éducation musicale, je pratique donc à nouveau le solfège.