

*Pour plus de confidentialité ce CV est anonyme ! - Pour avoir accès aux coordonnées de ce candidat vous devez être une entreprise identifiée.*

# Gestionnaire de Contenus Multimédias - Documentaliste - Iconographe

De formation Bac+ 3 avec une spécialisation en sciences de l'information et de la documentation, je justifie d'une expérience confirmée dans la gestion et l'optimisation de contenus multimédias

Mon parcours dans la presse et l'audiovisuel au titre de Documentaliste et d'Iconographe Commerciale a étendu mon champs de compétences et renforcé mon expertise sur le traitement des médias.

De même cette expérience dans les médias m'a permis d'aiguiser mon sens de la communication et de mesurer ma dimension commerciale.

Ma maîtrise de l'outil informatique, mes facultés d'analyse et de synthèse, mon sens de l'organisation, mes capacités de communication et d'adaptation font que je suis reconnue pour ma rigueur, mon relationnel et mon esprit d'équipe.

Acteur de la communication d'entreprise, je prétends évoluer vers des fonctions plus éditoriales, à l'aise avec l'écriture web, je souhaite évoluer vers les métiers du journalisme.

## Expérience professionnelle

---

Juin 2007  
Décembre 2009

### **Documentaliste - Iconographe**

**Mission :** Chargée de l'iconographie et de la documentation du Pôle TV (chaînes jeunesse et musicales)

Gestion et Administration transversale des différents contenus numériques (Editoriaux, Graphiques, Photothèque) produits par les différents départements de LAGARDERE ACTIVE (Programmes, VOD, Presse, Autopromotion, Nouveaux médias).

Interface entre les utilisateurs et le support informatique en charge du projet de paramétrage et de l'accessibilité des bases.

Support technique auprès des collaborateurs internes.

Recrutement et formation de stagiaires

Juillet 2002  
Mai 2006

### **Iconographe - Commerciale**

**Mission :** Recherche photos et sélection des images parmi les diverses collections Corbis en fonction des besoins éditoriaux des magazines

En charge d'un portefeuille grands comptes de la presse magazine (Vsd, Paris Match, L'Express, Le Nouvel Observateur, Le Point, Management, Enjeux Les Echos, Capital...)

Edition et analyse des images au regard des restrictions de diffusion

Piges, Facturation

Support technique et commercial

Mars 1987  
Juin 2002

## **Documentaliste**

Ifri, Institut Français des Relations Internationales

**Mission** : Identification, sélection et indexation des sources news, information scientifique, technologique et économique

Veille documentaire sur les domaines d'expertise des chercheurs

Mise à jour de la base de données documentaire interne

Elaboration et diffusion de produits documentaires (revue de presse, dsi, bulletin des sommaires, dossiers documentaires...)

Recherches d'information sur les bases de données et Internet

Optimisation des outils de recherche et d'archivage (moteur de recherche en langage naturel, gestion électronique de documents..)

## **Diplômes et formations**

---

Janvier 2007  
Mars 2007

### **Institut d'Etudes Supérieures des Arts, IESA**

Multimédia module Réalisateur Web

Septembre 1989  
Janvier 1991

### **Institut National des Techniques Documentaires INTD/CNAM**

Diplômée en Sciences de l'Information et de la Documentation, Bac+3

Septembre 1985  
Juin 1986

### **Lycée Maurice Genevoix**

Bac B (Sciences économiques et sociales)

## **Compétences en informatique**

---

### **Logiciels**

Bureautique ( Word, Excel, Power Point, Microsoft Office, Outlook )

Logiciels documentaires ( Taurus, Basis+, Texto, Spirit, 4d APR, ICM-Eurocortex )

Mise en page et intégration ( Dreamweaver )

Traitement des médias ( Photoshop )

### **Langages**

HTML, XHTML

### **Informations complémentaires**

Maîtrise de l'environnement Internet

# Maîtrise linguistique

---

## Espagnol

Niveau oral : Scolaire, Niveau écrit : Scolaire

## Anglais

Niveau oral : Moyen, Niveau écrit : Moyen